



GuiVen  
en

V5

tableaux

« On ne sait, aujourd'hui, de quoi demain sera fait, et  
c'est bien pour cela que mes œuvres sont  
des hymnes à la vie et à la créativité. »



# INSPIRATIONS

1

Paysages imaginaires, fracas de l'eau, souffle du vent, chaleur du feu : l'évocation des éléments et des énergies qui nous entourent... Tel est l'univers de Guiven.

Déclencher le ressenti intérieur en fuyant les banalités, telle est sa démarche : il tente de faire voyager les amateurs d'art dans un monde fantastique. Inspiré par les couleurs pop, par la beauté de la nature et sa vulnérabilité, l'artiste propose des œuvres laissant place à l'interprétation personnelle.

Acrylique, aquarelle, peinture à l'huile, craie, feutre, bombe, pochoirs, projections, pinceaux, spatules, éponges, etc. : autant de médiums et de techniques utilisés.

La création de chaque œuvre est l'expression intime de sa vision du monde

2

## À PROPOS

Né à Lille et ayant grandi avec une mère artiste peintre et un père professeur de mathématiques, Guillaume passe toute son enfance un crayon à la main.

C'est tout naturellement qu'il rejoint l'ESAAT, section arts graphiques, en 1998, puis, en 2001, Saint-Luc, section illustration. Il continuera ses études et deviendra responsable de la communication.

Or, sa passion pour l'art, le dessin et la peinture ne le quittera jamais.

Marqué par un tragique accident et grièvement brûlé, puis miraculeusement guéri sans séquelles, Guillaume traverse ensuite une succession d'événements douloureux et d'expériences de vie qui le plongent dans une longue période de solitude intérieure. Cette traversée intime devient le point de départ d'une remise en question essentielle, guidée par la quête du goût de la vie.

C'est sa passion pour l'art qui le fait ressusciter. Il retrouve la volonté de créer. Guiven renaît définitivement de ses cendres.



3

## VISION DE L'ART

« L'ART SE CRÉE PAR L'ACCIDENT MAÎTRISÉ, IL REPRÉSENTE LA FAÇON DONT L'ARTISTE VOIT LE MONDE QUI L'ENTOURE, ET EST VECTEUR D'ÉMOTION »

G U I V E N

# SYMBOLIQUE

Dans la majorité des œuvres de Guiven, on retrouve le cercle, souvent représenté sous la forme du soleil ou de la lune. Ce symbole est essentiel : il évoque le tout, le recommencement et le cycle de la vie, reflétant la vision universelle et intemporelle de l'artiste.

Le travail de Guiven se structure autour de deux pôles complémentaires :

- Un côté géométrique, précis et calculé, basé sur des tracés mathématiques.
- Un côté émotionnel, spontané et libéré, avec des taches de peinture et des mouvements fluides.

Cette opposition crée la puissance et la dynamique de ses tableaux.

Guiven joue systématiquement avec plusieurs types de contrastes :

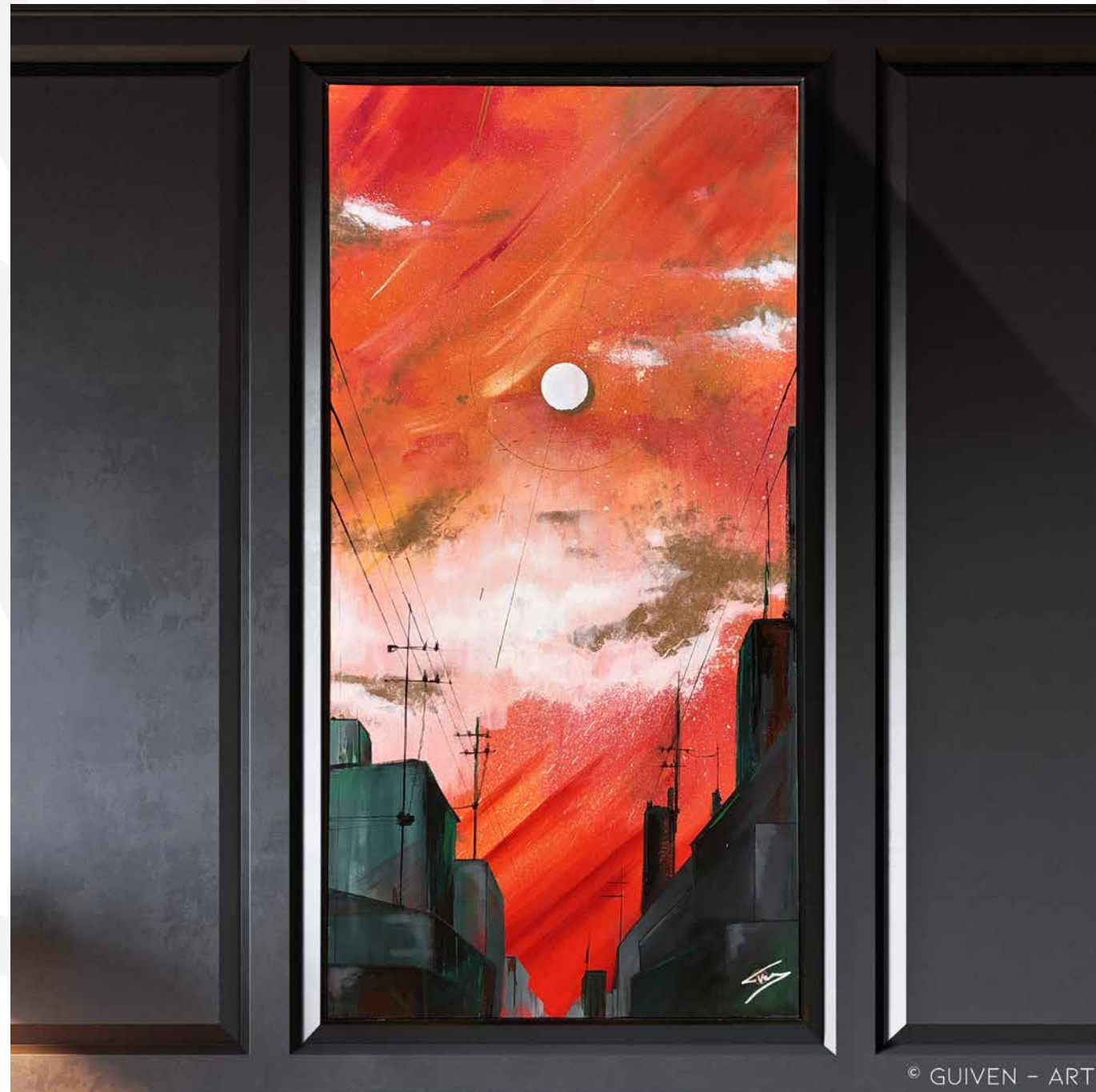
- Contrastes de couleurs pour provoquer l'impact visuel et émotionnel.
- Contrastes de lumière et d'ombre (clair et obscur) pour créer de la profondeur.
- Contrastes de formes : courbes contre lignes droites, symbolisant l'équilibre et la tension.

Chaque tableau est inspiré par une émotion unique et personnelle, tout en s'inscrivant dans une collection cohérente et une réflexion globale.

4



# CRÉPUSCULE



© GUIVEN - ART

120 x 60 cm

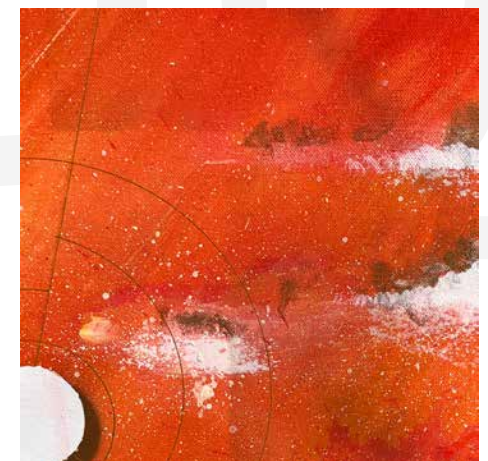
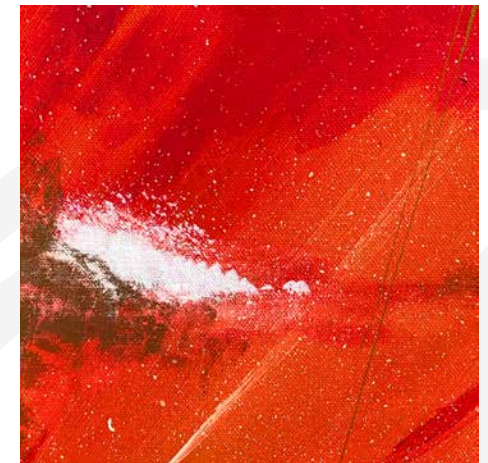
Ici pour le tableaux « Crépuscule » le ciel, volontairement dominant, occupe les deux tiers de la composition. Il s'impose comme un espace infini, vibrant et presque cosmique, rappelant l'immensité de l'univers face à la fragilité de la présence humaine.

Les couleurs y sont puissantes et expressives : un rouge vif et des nuances d'or et de blancs lumineux, évoque à la fois le feu. Le soleil blanc et lumineux au centre du ciel agit comme un point d'équilibre, une présence silencieuse autour de laquelle tout semble graviter.

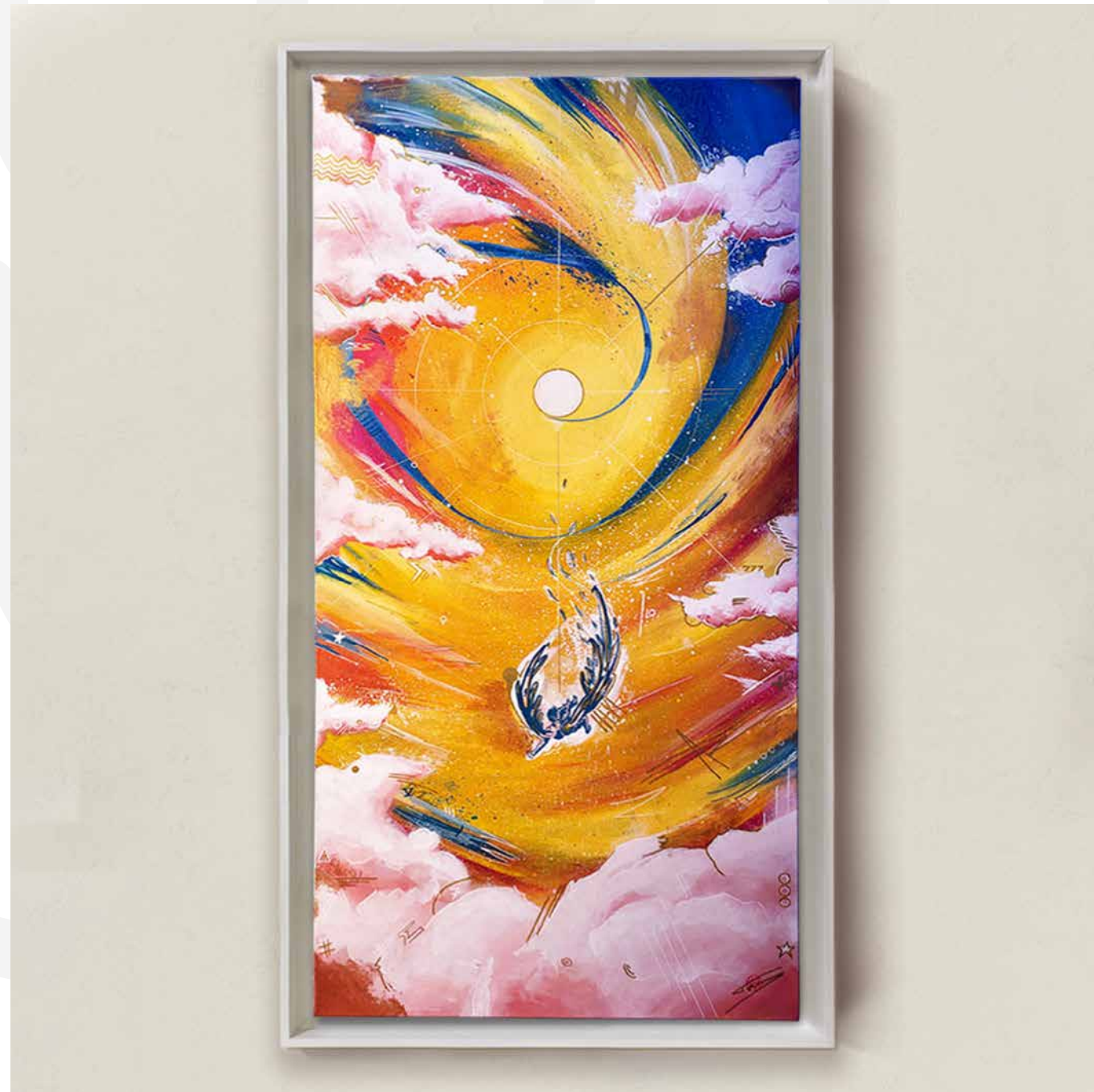
En contraste, la ville se déploie dans la partie inférieure de l'œuvre, plus sombre, plus géométrique. Les formes architecturales, anguleuses et verticales, s'opposent aux mouvements libres et organiques du ciel. Les lignes électriques accentuent cette tension entre l'humain et l'infini.

Le contraste est double : contraste de couleurs, entre la chaleur du ciel et les tons plus froids et profonds de la ville ; contraste de formes, entre la fluidité céleste et la rigidité urbaine. Cette opposition renforce le sentiment de solitude et d'humilité, tout en laissant place à une certaine poésie mélancolique.

L'œuvre invite ainsi à une réflexion silencieuse : celle de notre place dans l'univers.



# ARRIVAL TO EARTH



120 x 60 cm

Ce tableau représente l'arrivée d'une âme sur Terre.

L'artiste Guiven, fidèle à son univers émotionnel, nous plonge dans une scène imprégnée de mouvement et de sensibilité. Le fond tourbillonnant évoque une force cosmique, presque céleste, qui entraîne le regard vers le centre de l'œuvre.

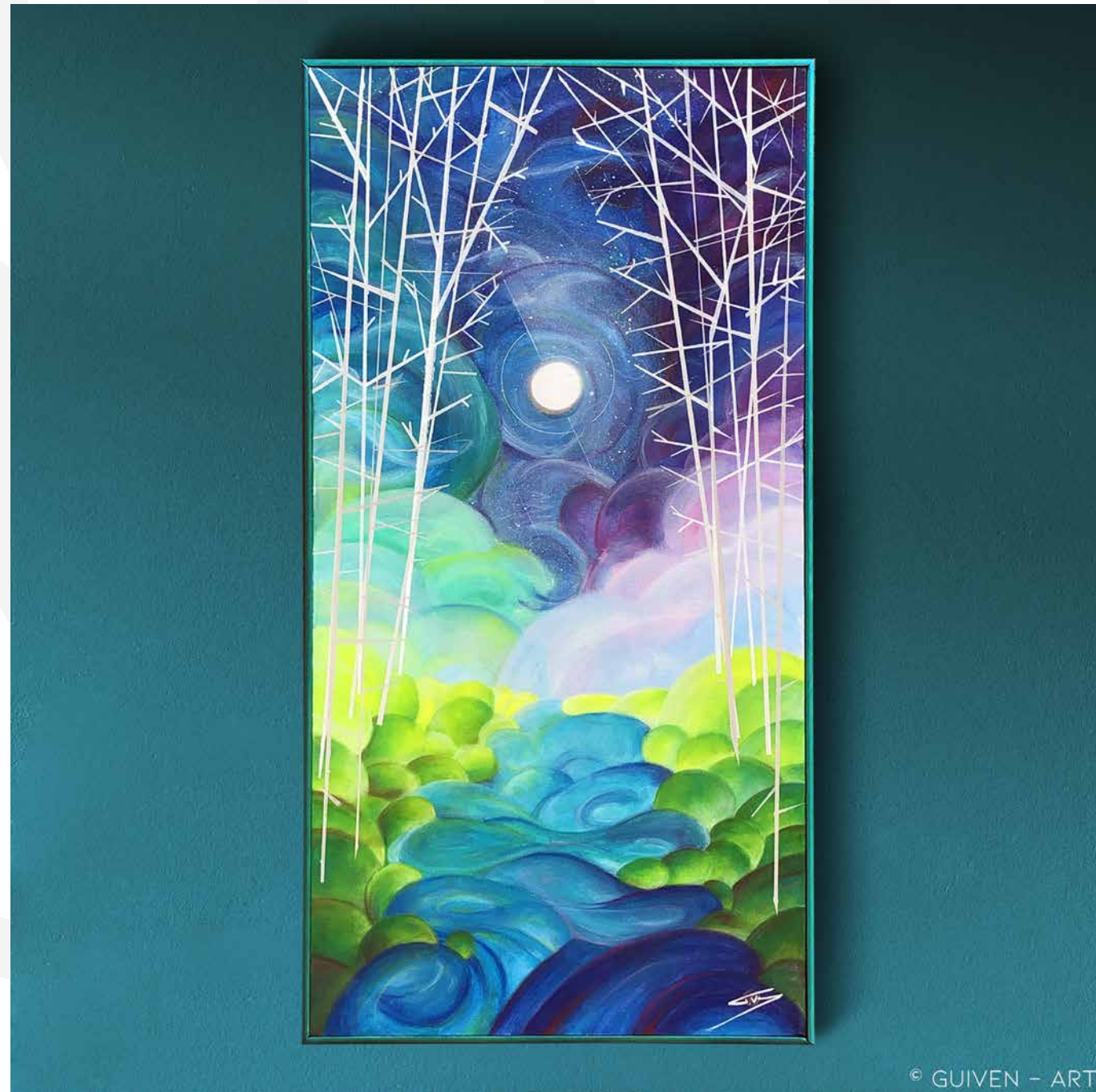
Les nuages, aux formes douces et paisibles, contrastent avec l'énergie dynamique qui traverse la composition. Ce jeu d'opposition crée une tension harmonieuse entre calme et puissance.

Les couleurs vibrantes dominées par un jaune intense mêlé à des touches dorées symbolisent la lumière, l'origine et le sacré. Elles enveloppent un personnage en chute libre, semblant descendre du ciel, métaphore de l'âme quittant l'infini pour rejoindre le monde terrestre, représentant le secret pour entrer dans sa destinée.

Arrival to earth invite le spectateur à ressentir plus qu'à comprendre : une naissance, un passage, une transition entre deux mondes.



# OSMOSE



© GUIVEN - ART

120 x 60 cm

Dans Osmose, Guiven compose un paysage onirique dominé par des nuances profondes de bleu, vert et violet. Une rivière traverse la toile, guidant le regard vers un ciel lumineux où la lune rayonne au cœur d'un tourbillon cosmique.

Les arbres, réalisés en pochoir, se dressent en lignes blanches épurées formant une structure triangulaire. Leur verticalité contraste avec le mouvement fluide de l'eau et des nuages, créant un équilibre subtil entre stabilité et mouvement.

La composition suggère une connexion entre les éléments : ciel, eau et terre dialoguent dans une harmonie vibrante. Le mouvement des formes et la douceur des dégradés traduisent un sentiment de bien-être intérieur, comme une respiration profonde entre nature et conscience.

Avec Osmose, Guiven exprime l'unité, l'alignement et la paix intérieure à travers un univers à la fois symbolique et immersif.



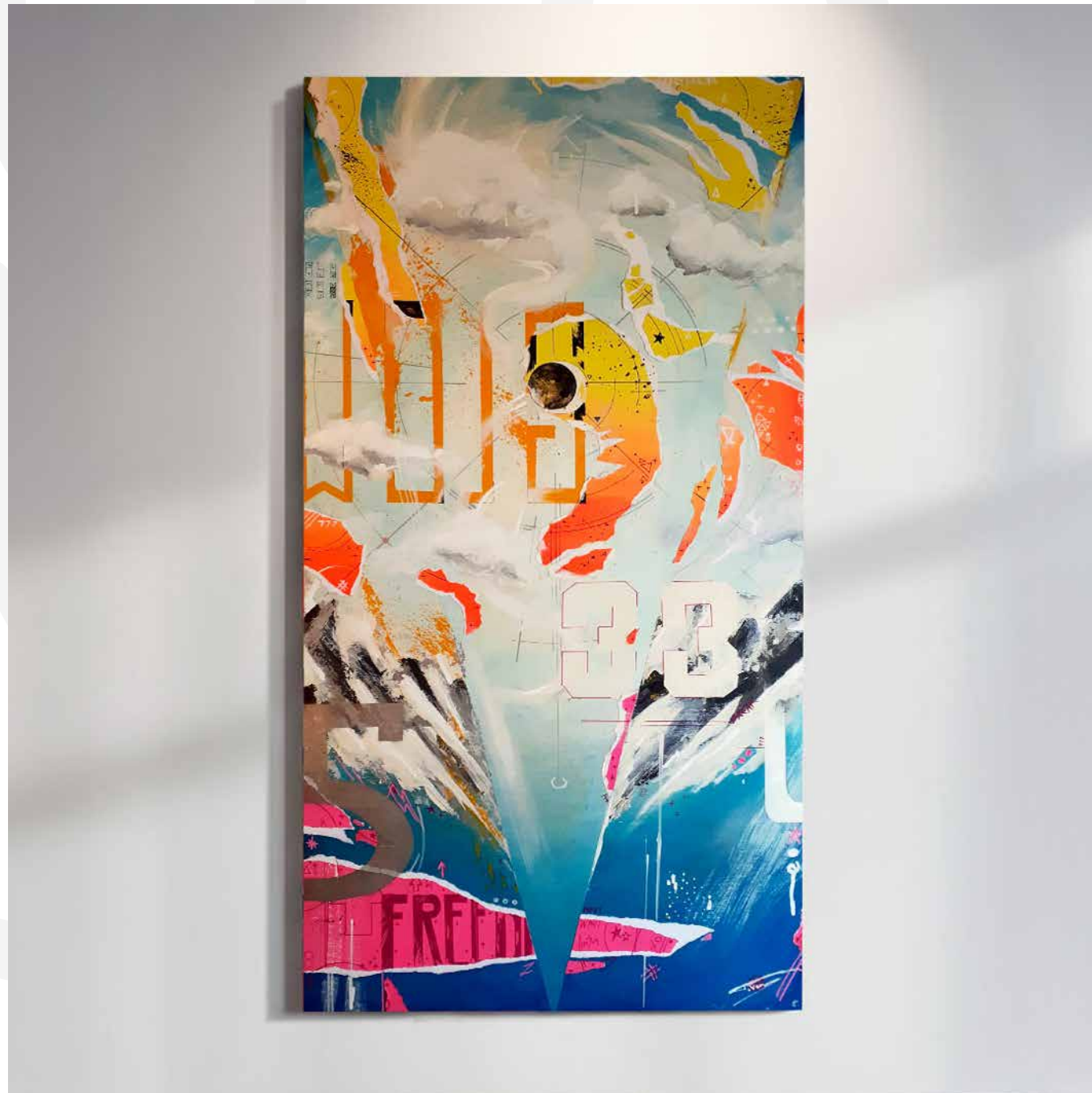
# GLOW

Glow explore la lumière que chacun porte en soi, souvent dissimulée derrière l'image que l'on montre au monde. Fidèle à son univers émotionnel, Guiven compose une œuvre où une éclipse devient le symbole de cette dualité : ce que nous sommes profondément et ce que nous laissons apparaître.

Les fragments de papier déchiré semblent révéler des éclats de couleurs intenses, comme si l'intérieur cherchait à percer la surface. Les teintes vives, parfois fluorescentes, contrastent avec des nuances plus douces, tandis que les touches d'argent captent la lumière et renforcent cette sensation de révélation. Un paysage évoquant des montagnes émerge de la composition, invitant à un voyage intérieur où chaque relief représente une étape de notre propre construction.

Au cœur de l'œuvre, le mot Freedom résonne comme une invitation à se libérer de ses peurs, de ses chaînes invisibles et du regard des autres. Il rappelle que la véritable lumière ne naît pas de ce que l'on expose, mais de l'acceptation de ce que l'on est.

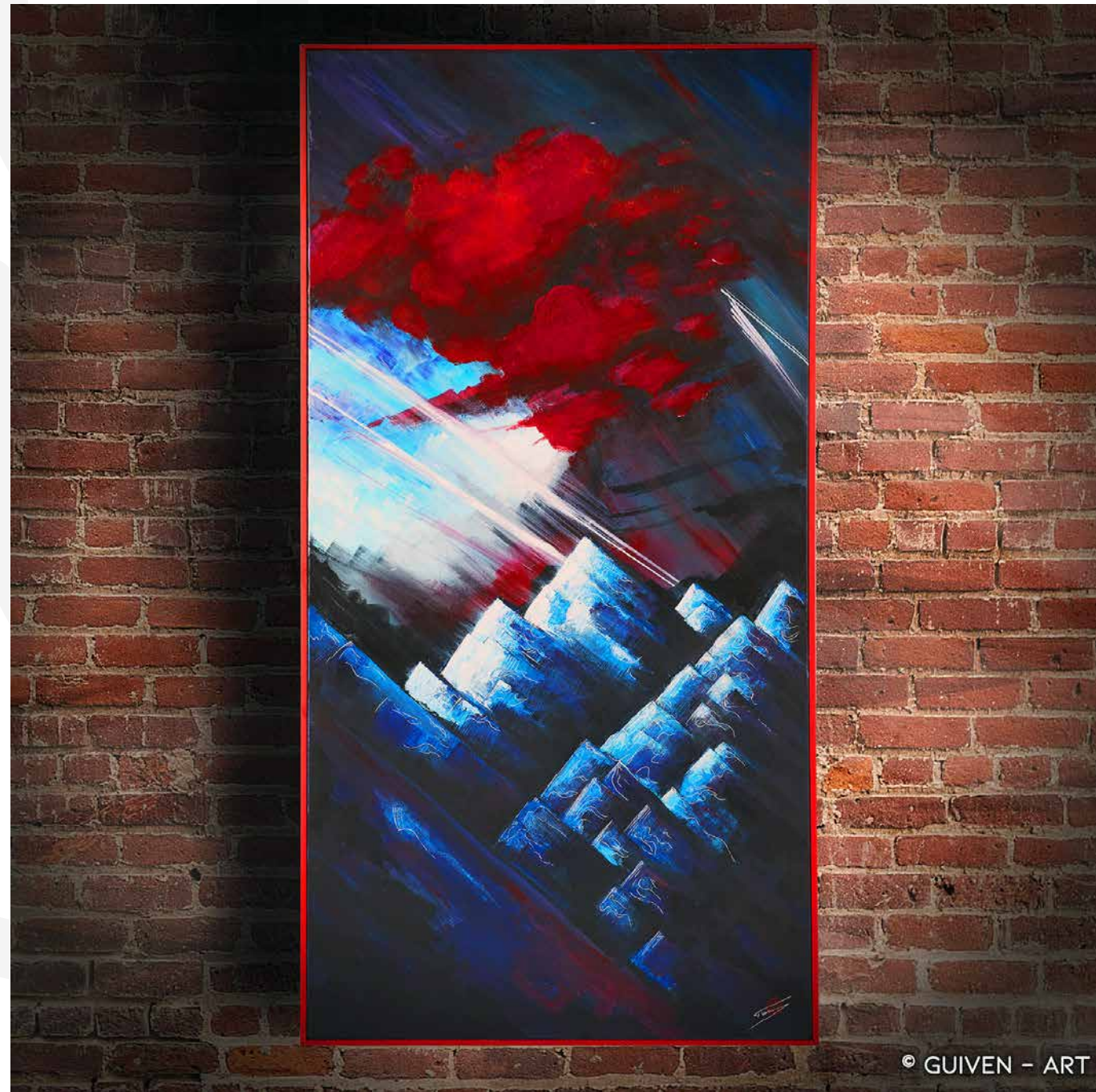
Glow invite le spectateur à ressentir cette rencontre entre l'ombre et la lumière, à accueillir sa propre vérité et à laisser émerger la couleur de son âme. Car c'est souvent lorsque l'on cesse de vouloir paraître que l'on commence enfin à rayonner.



120 x 60 cm



# STORM & RISE



© GUIVEN - ART

120 x 60 cm

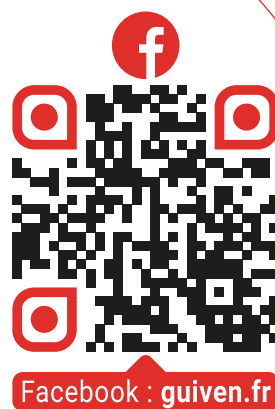
Storm & Rise est une œuvre qui parle directement au cœur.

Au premier plan, des montagnes escarpées et pointues symbolisent les obstacles de la vie, tandis qu'un nuage rouge intense évoque les épreuves et les tempêtes émotionnelles. Mais derrière tout cela, une lumière douce perce l'horizon, rappelant que même dans les moments les plus difficiles, il y a toujours une lueur d'espoir.

Cette peinture nous invite à tenir bon, à croire en la lumière au bout du chemin et à se relever, encore et encore.

Une œuvre qui symbolise la résilience et l'espoir.





guiven\_art@outlook.com

+33 6 05 00 13 94